



## 24 gennaio 2019: “Gauguin e gli Impressionisti” a Padova



Capolavori, di Cézanne, Degas, Gauguin, Manet, Monet, Berthe Morisot, Renoir, Matisse sono proposti in “Gauguin e gli Impressionisti”, a Palazzo Zabarella, Padova.

L'**Impressionismo** è un movimento artistico nato in [Francia](#), a Parigi, a fine '800. Gli impressionisti dipingevano *en plein air*, cioè all'aria aperta, con una tecnica rapida che permetteva di completare l'opera in poche ore. Essi volevano riprodurre sulla tela le sensazioni e le percezioni visive che il [paesaggio](#) comunicava loro nelle varie ore del giorno e in particolari condizioni di luce, lo studio dal vero del [cielo](#), dell'[atmosfera](#), delle acque, eliminò il lavoro al chiuso, nell'[atelier](#).

**RITROVO:** Stazione di Modena ore 7.00

**PERCORSO IN TRENO:** per arrivare a Padova in treno bisogna cambiare a Bologna.

Andata: Mo-Bo con Trenitalia 7.24-8.05; ITALO 8902 Bo-Pd 8.33-9.32 (ferma a Ferrara)

Ritorno: ITALO 8925 Pd-Bo 18.28-19.27 (ferma a Ferrara); Bo-Mo con Trenitalia 19.50-20.22.

**PROGRAMMA DELLA GIORNATA:** arrivo a Padova alle 9,32.

A piedi ci si reca all'ingresso della Mostra a Palazzo Zabarella. Ingresso verrà prenotato per le ore 11. Durata prevista per la visita della mostra 2 ore.

Pranzo libero.

Pomeriggio visita della Cappella degli Scrovegni (Giotto) e della Basilica di Sant'Antonio da Padova.

**DIFFICOLTA':** si deve camminare abbastanza, senza dislivelli, e stare in piedi alla mostra.

**ABBIGLIAMENTO:** caldo e comodo.

**COSTI:**

Biglietti treno: Modena Bologna A/R col regionale €7.70: biglietto A/R Bologna-Padova €26.

Biglietto Mostra singolo € 13,00 Intero; € 11,00 Ridotto (Over 65); Audioguida €5

ORGANIZZAZIONE: ELISABETTA 3403820683; VELIA 3477935293

Prenotarsi al più presto, comunque entro sabato 10 gennaio.

